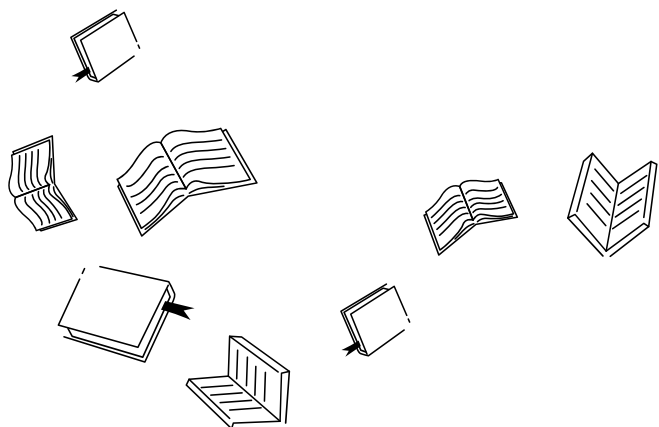


# Ad Alta Voce Porta Palazzo

Un percorso di lettura ad alta voce  
che favorisce l'inclusione,  
attraverso il potenziamento linguistico e cognitivo.



La lettura ad alta voce è lo strumento che viene scelto per rispondere alle esigenze della comunità educante che gravita intorno all'**Istituto Comprensivo Torino II**, nel cuore del quartiere multietnico di Porta Palazzo.

Sono gli **insegnanti dell'infanzia, della scuola primaria e della scuola secondaria** a creare un itinerario di **storie lette ad alta voce** per i propri studenti. Un itinerario realizzato attraverso un intervento di co-progettazione, formazione, ricerca, monitoraggio, accompagnamento e sostegno del volontariato.

*"La possibilità di sentirsi liberi, il sentirli ridere di cuore anche se all'interno del contesto scolastico. Si sono sentiti più connessi con gli altri."*

(Insegnante di scuola primaria partecipante al progetto, estratto dai Diari di Bordo)

# Un metodo all'insegna dell'inclusione

## FORMAZIONE DEGLI INSEGNANTI

Si parte dalla **condivisione dei motivi** che portano a progettare interventi intensivi di lettura ad alta voce e dalla **conoscenza degli effetti** che questi interventi potranno avere, a partire dalla ricerca basata sulle evidenze. Si arriva così a esplicitare i **legami con gli obiettivi di apprendimento** del curriculum, a incontrare le **bibliografie stimolanti e di qualità** per le varie età, a scoprire le **"regole" per la lettura**.

## TRAINING NARRATIVI

Sono realizzati in classe e curati dagli insegnanti. Rappresentano il **centro dell'azione educativa e didattica**, basata sull'esposizione delle storie lette ad alta voce e sulla socializzazione.

## INCONTRI DI MONITORAGGIO

Valorizzano le buone pratiche e affrontano le criticità, attraverso la costruzione di una **comunità di insegnanti lettori**.

## DIARIO DI BORDO

Rappresenta uno strumento fondamentale per l'**osservazione** partecipata, la **rendicontazione** e la **documentazione** del processo.

## COINVOLGIMENTO

L'alleanza con le **famiglie** e il **territorio**, e l'integrazione con azioni di **volontariato** costituiscono una parte importante dell'ampliamento e della sostenibilità futura delle azioni di coinvolgimento e dei loro effetti.



# Le storie ci connettono alle competenze del futuro

## Guadagni e risultati evidence based del primo anno

I diversi **strumenti di rilevazione** standardizzati valutano, prima e dopo un periodo intensivo di training narrativo, le **abilità linguistiche**, le **abilità emotive**, le **abilità di comprensione** e le **funzioni cognitive** delle bambine e dei bambini coinvolti.

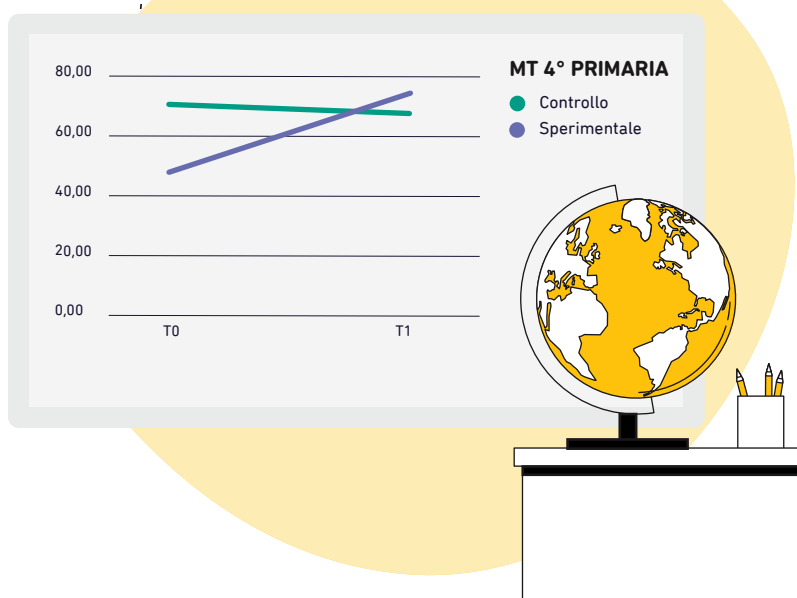
Gli strumenti qualitativi consentono di registrare **tempi**, **titoli** e **interazioni**, e di raccogliere la percezione degli insegnanti circa **attenzione**, **partecipazione**, **gradimento** e **apprendimento** dei propri studenti.



## Come cambiano le abilità di comprensione?

### Quarta primaria

Nel grafico si osserva il confronto tra dati raccolti prima e dopo la lettura nelle classi che hanno partecipato al training di lettura (classi sperimentali) e nelle classi che non hanno partecipato (classi di controllo). I valori del gruppo di controllo passano da 69,47 a 67,89, mentre i valori del gruppo sperimentale (i bambini che hanno ascoltato la lettura di storie) da 51,43 a 73,57.



*"Abbiamo una prevalenza di alunni provenienti da famiglie non italofone, per questo abbiamo proposto soprattutto libri brevi. Siamo rimaste molto colpite dal fatto che presto hanno iniziato a chiedercene di ben più lunghi."*

(Scuola secondaria, insegnante partecipante al progetto)

*"Nell'attesa che tu ci leggi il finale del libro, stiamo cercando d'immaginare e creare il finale nella nostra mente."*

(Scuola primaria, bambina partecipante al progetto)

**Ad alta voce Porta Palazzo** è un progetto di **Fondazione per la Scuola** nell'ambito di **Riconessioni**, coordinato del Dipartimento di Filosofia, Scienze Sociali, Umane e della Formazione dell'**Università degli Studi di Perugia**, in collaborazione con **Associazione Nausika** e **LaAV Letture ad Alta Voce**, rivolto a tutti i gradi dell'IC Torino II.

Scopri di più:

[www.fondazione scuola.it/attivita/ad-alta-voce-porta-palazzo/](http://www.fondazione scuola.it/attivita/ad-alta-voce-porta-palazzo/)



Fondazione  
per la  
Scuola



A.D. 1208  
unipg

DIPARTIMENTO DI FILOSOFIA,  
SCIENZE SOCIALI, UMANE  
E DELLA FORMAZIONE

RICONNESSIONI

