

**PROGRAMMA DELLE INIZIATIVE DELLA FONDAZIONE PER LA SCUOLA  
AL SALONE INTERNAZIONALE DEL LIBRO DI TORINO (10 - 14 maggio 2018)**

**CALENDARIO EVENTI**

<p>Giovedì 10 maggio Ore 13:30 - 15:30 Spazio Stock</p>	<p><b>Gli studenti incontrano le startup di Torino</b> <i>Modera:</i> Cosmano Lombardo L'evento in cui gli studenti delle scuole medie di Torino votano la startup più innovativa fra quelle raccontate da storyteller universitari nell'ambito del concorso "Investitore per un giorno" del progetto di comunicazione #vistadaqui realizzato dalla Compagnia di San Paolo.</p>
<p>Venerdì 11 maggio Ore 10:30 - 11:30 Spazio Duecento</p>	<p><b>Presentazione del volume "I linguaggi della contemporaneità. Una didattica digitale per la storia" curato da Giovanni De Luna (Il Mulino)</b> <i>A cura di:</i> Fondazione per la Scuola <i>Intervengono:</i> Giovanni De Luna, Valentina Colombi, Nicola Crepax, Claudio Giunta, Carlo Greppi, Enrico Manera, Giorgio Olmoti e Renato Roda Un nuovo approccio per la didattica della storia, basato sui nuovi media a partire dall'esperienza pluriennale del progetto "I linguaggi della Contemporaneità" – promosso da Fondazione per la Scuola, con il coordinamento scientifico di Giovanni De Luna.</p>
<p>Domenica 13 maggio Ore 11:30 - 12:30 Spazio Eventi</p>	<p><b>Presentazione del volume "Leadership per l'innovazione nella Scuola. I protagonisti e le leve del cambiamento: dirigenti e docenti, formazione e tecnologie" curato da Francesco Profumo (Il Mulino)</b> <i>A cura di:</i> Fondazione per la Scuola <i>Intervengono:</i> Francesco Profumo, Ludovico Albert, Rosa Bottino, Salvatore Giuliano e Fabrizio Manca <i>Modera:</i> Alberto Sinigaglia I nodi tematici legati alla necessità di cambiamento e di innovazione nella scuola di oggi, con particolare riferimento al ruolo cruciale della formazione di dirigenti e docenti.</p>
<p>Domenica 13 maggio Ore 15:30 - 16:30 Sala Editoria</p>	<p><b>Scolastica 4.0: prospettive di editoria digitale e innovazione didattica</b> <i>A cura di:</i> Fondazione per la Scuola <i>Intervengono:</i> Francesco Profumo, Andrea Chiaramonti, Fabrizio Manca, Mario Mariani e Gian Luca Pulvirenti <i>Modera:</i> Ludovico Albert Come declinano gli editori scolastici l'innovazione nella scuola? Quali sono le opportunità offerte dalle nuove tecnologie e quale ruolo possono ricoprire privati e fondazioni nel promuovere e sostenere investimenti strutturali nel nostro sistema scolastico? Alcune risposte sono presenti all'interno di Riconessioni, un programma della Compagnia di San Paolo, realizzato da Fondazione per la Scuola e dedicato all'innovazione scolastica.</p>

<p>Lunedì 14 maggio Ore 11:30 Arena Bookstock</p>	<p><b>#con i bambini tutta un'altra storia</b>  <b>A cura di:</b> Compagnia di San Paolo e Impresa Sociale CON I BAMBINI  <b>Intervengono:</b> Esa Abrate, Gianpaolo Anastasi, Celeste Savino e Oney Tapia          L'evento che racconta ai ragazzi delle scuole piemontesi storie di vita vissuta per dimostrare come i limiti imposti da condizioni svantaggiate possano trasformarsi in grandi opportunità di riscatto personale e di grande valore morale.</p>
---	---

## CALENDARIO AULA 2030

L'Aula 2030 è lo spazio all'interno del Salone del Libro dove sperimentare una nuova didattica inclusiva e creativa, promossa da Fondazione per la Scuola nell'ambito delle sue attività dedicate all'innovazione e al contrasto delle povertà educative.



Le iniziative proposte sono realizzate nell'ambito di **Riconessioni**, progetto della Compagnia di San Paolo realizzato dalla Fondazione per la Scuola, che connette le scuole mettendo gli insegnanti nella condizione di promuovere una nuova didattica che sfrutta il potenziale delle tecnologie digitali ed è cosciente delle trasformazioni sociali in atto.

## Giovedì 10 maggio

<p>Ore 10:30 Aula 2030 Target: 5-10 anni</p>	<p><b>Libri per tutti</b>  <b>Incontro con:</b> Fondazione Paideia  <b>A cura di:</b> Fondazione per la Scuola (Progetto Riconessioni)          Lettura condivisa dei libri modificati in simboli della Comunicazione Aumentativa e Alternativa per una didattica inclusiva!</p>
<p>Ore 11:45 Aula 2030 Target: 5-10 anni</p>	<p><b>Il mio viaggio in bicicletta</b>  <b>Incontro con:</b> Valentina Biletta, Museo dei Campionissimi di Novi Ligure  <b>A cura di:</b> Compagnia di San Paolo - Cultura e innovazione civica          Il laboratorio propone la realizzazione di un piccolo libro a piegatura che diventerà il diario dei viaggi in bicicletta che ogni bambino partecipante potrà portare con sé.          Ogni pagina, corredata da allegre illustrazioni, conterrà alcuni punti su cui i bambini saranno invitati a riflettere del loro viaggio: cosa hanno visto, se è stato faticoso, se è stato divertente.          Un modo per sensibilizzare i bambini alla bellezza del muoversi e dello scoprire l'ambiente circostante in bicicletta. Ricordando con parole, segni e colori ogni viaggio vissuto.</p>

<p>Ore 13:00 Aula 2030</p> <p>Target: 5-10 anni</p>	<p><b>Perché mi serve un “nemico”?</b>  <b>Incontro con:</b> Polo del ‘900  <b>A cura di:</b> Compagnia di San Paolo - Cultura e innovazione civica          Il confine è un concetto artificiale, ideato dall’uomo per proteggere sé stesso e per proteggersi dalla minaccia di un nemico immaginario o immaginato.</p>
<p>Ore 14:15 Aula 2030</p> <p>Target: insegnanti di scuola secondaria di primo grado</p>	<p><b>Linguaggi della Contemporaneità</b>  <b>Incontro con:</b> ricercatori dell’Istoreto (Istituto Piemontese per la Storia della Resistenza e della Società Contemporanea "Giorgio Agosti")  <b>A cura di:</b> Fondazione per la Scuola (Progetto Riconessioni)          Storici specializzati in nuovi media forniscono strumenti per difendersi da inganni, manipolazioni, propaganda occulta per usare al meglio le risorse digitali per lo studio della storia contemporanea e per imparare e informarsi.</p>
<p>Ore 15:30 Aula 2030</p> <p>Target: insegnanti di scuola secondaria di primo grado</p>	<p><b>Digitale di Classe - LAB-Musica e Inglese</b>  <b>Incontro con:</b> Mario Bricca, Roberto Paoli, Michael Flynn e Karl Matthews  <b>A cura di:</b> De Agostini Scuola          Seminario di approfondimento rivolto ai docenti, per una nuova didattica della musica e dell’inglese, più flessibile e motivante, attraverso l'utilizzo di software specifici e di strumenti di collaborazione online.</p>
<p>Ore 16:45 Aula 2030</p> <p>Target: insegnanti di scuola primaria</p>	<p><b>Le nuove frontiere del digitale - Il libro liquido</b>  <b>Incontro con:</b> Massimiliano Abbritti  <b>A cura di:</b> Pearson          Proposte di attività e simulazione di sviluppo del lavoro in classe e del sostegno applicabile nello studio a casa. La didattica digitale innovativa, utilizzata con intelligenza e creatività, consente di sviluppare competenze disciplinari e permette di attivare virtuose pratiche di didattica cooperativa e laboratoriale, capace di assicurare a tutti l'esercizio all'utilizzo di nuovi strumenti di apprendimento.</p>

## Venerdì 11 maggio

<p>Ore 10:30 Aula 2030</p> <p>Target: 5-10 anni</p>	<p><b>Che aria tira nelle scuole?</b>  <b>Incontro con:</b> Marco Rossino e Gaetano Capizzi  <b>A cura di:</b> Fondazione per la Scuola (Progetto InAirQ)          Laboratorio sulla qualità dell'aria dedicato alle classi di scuola primaria: presentazione del progetto InAirQ, attività interattive e condivisione di risorse web sull'educazione ambientale e consultazione di materiali video a cura di CinemAmbiente.          Il progetto europeo InAirQ si pone l'obiettivo di valutare l'impatto che la qualità dell'aria nelle aule scolastiche ha sulla salute dei bambini e dei ragazzi (target 6-14 anni) e di implementare azioni concrete ed efficaci per diminuire il tasso degli agenti inquinanti. La Fondazione per la Scuola della Compagnia di San Paolo e SITI (Istituto Superiore sui Sistemi Territoriali per l'Innovazione)</p>
---	---

	partecipano al progetto insieme a varie istituzioni e scuole della Repubblica Ceca, Ungheria, Slovenia e Polonia.
Ore 11:45 Aula 2030  Target: 11-14 anni	<b>Digitale di Classe - Coding e Robotica: costruire le competenze digitali</b> <b>Incontro con:</b> Andrea Ferraresso <b>A cura di:</b> De Agostini Scuola Un'attività sperimentale di matematica e tecnologia per l'introduzione del pensiero computazionale nelle attività didattiche con il robot didattico Mbot.
Ore 13:00 Aula 2030  Target: 5-10 anni	<b>"Il mare e l'impatto dell'uomo". Un percorso digitale per scoprire che cosa possiamo fare nel nostro piccolo</b> <b>Incontro con:</b> Alessia Montefusco, tutor MyEdu <b>A cura di:</b> MyEdu, iniziativa di FME Education, in collaborazione con Acquario di Genova Laboratorio didattico digitale realizzato da MyEdu in collaborazione con l'Acquario di Genova sul tema dell'ambiente marino e dell'educazione alla sostenibilità delle risorse. Attraverso attività interattive di gruppo, i ragazzi avranno l'occasione di scoprire il mondo del mare e i suoi abitanti, ma anche di prendere consapevolezza dell'impatto dell'uomo sull'ambiente e delle attenzioni che ognuno di noi può avere per preservarlo.
Ore 14:15 Aula 2030  Target: 9-12 anni	<b>Diritti e rovesci. La costituzione italiana al servizio dei bambini e dei ragazzi</b> <b>Incontro con:</b> Fondazione Giovanni Gorla <b>A cura di:</b> Compagnia di San Paolo - Cultura e innovazione civica Laboratorio che, partendo dalle situazioni concrete e quotidiane, fa lavorare i ragazzi immaginando le situazioni in cui i diritti vengono espressi e quando vengono negati. Da qui il titolo "diritti e rovesci". Un'attività sui 12 principi fondamentali della Costituzione analizzati e rielaborati dai ragazzi.
Ore 15:30 Aula 2030  Target: insegnanti di scuola secondaria di primo grado	<b>Digitale di Classe - Experiential Learning, Coding, Scienze, e Robotica</b> <b>Incontro con:</b> Enrico Mellano, Francesca Rizzo, Andrea Ferraresso e Carlo Guaita <b>A cura di:</b> De Agostini Scuola Un seminario sperimentale per i docenti di matematica, tecnologia, e scienze. Il laboratorio introduce metodi per insegnare in modo innovativo attraverso percorsi didattici strutturati e per introdurre il pensiero computazionale nelle attività didattiche.

## Sabato 12 maggio

Ore 10:30 Aula 2030  Target: famiglie	<b>Robotica Educativa per la scuola primaria</b> <b>Incontro con:</b> Flavio Renga <b>A cura di:</b> Fondazione per la Scuola (Progetto Riconessioni) Durante il laboratorio i ragazzi hanno la possibilità di fare esperienza di coding e robotica educativa utilizzando gli Ozobot: piccoli robot che possono essere
--	---

	<p>programmati tramite pennarelli colorati. Vengono inoltre forniti cenni di programmazione (utilizzando il linguaggio Scratch) per l'azionamento in autonomia di robot più evoluti (mBot).</p>
<p>Ore 11:45 Aula 2030</p> <p>Target: famiglie</p>	<p><b>Creatività Digitale con SAM Labs</b>  <b>Incontro con:</b> Federica Gambel  <b>A cura di:</b> Monti &amp; Russo Digital e CoderKids</p> <p>SAM è fatto di piccoli blocchi che si connettono con il tuo computer o il tuo tablet. Funziona su tutti i dispositivi e non devi essere un programmatore per utilizzarlo: ogni blocco è alimentato da una batteria e si collega in modalità wireless ed è subito pronto per mettersi al lavoro. Con SAM l'internet delle cose è a portata di tutti, i blocchi sono gli ingredienti per costruire la ricetta del tuo futuro!</p>
<p>Ore 13:00 Aula 2030</p> <p>Target: famiglie</p>	<p><b>Fibra ottica per le Scuole</b>  <b>A cura di:</b> Fondazione per la Scuola (Progetto Riconessioni)</p> <p>Attività scientifiche proposte da un gruppo di ricercatori del Politecnico di Torino sul funzionamento delle fibre ottiche, in particolare per la trasmissione di dati e per la realizzazione di sensori.</p>
<p>Ore 14:15 Aula 2030</p> <p>Target: famiglie</p>	<p><b>Workshop di Stop Motion per migliorare le competenze narrative e linguistiche</b>  <b>Incontro con:</b> Associazione Diskolé  <b>A cura di:</b> Fondazione per la Scuola (Progetto Riconessioni)</p> <p>Durante il laboratorio i ragazzi inventeranno storie, costruiranno storyboard, scenografie, personaggi in plastilina, scatteranno foto e monteranno un video Stop Motion utilizzando l'App Stop Motion. Questa tecnica favorisce l'apprendimento della lingua italiana, dei rapporti di causa-effetto e spazio-temporali tramite modalità non solo verbali, ma anche visivi, tattili e sonori. Per questo è uno strumento di didattica inclusiva.</p>
<p>Ore 15:30 - 17:45 Aula 2030</p> <p>Target: famiglie</p>	<p><b>Il linguaggio cinematografico</b>  <b>Incontro con:</b> Museo Nazionale del Cinema  <b>A cura di:</b> Fondazione per la Scuola (Progetto Riconessioni)</p> <p>Durante il laboratorio i ragazzi miglioreranno le capacità di comprensione di un prodotto audiovisivo e di analisi critica del contenuto, del linguaggio, della tecnica cinematografica. Inoltre acquisiranno abilità e competenze tecniche nell'utilizzo del linguaggio audiovisivo per la produzione creativa con strumenti digitali.</p>

## Domenica 13 maggio

<p>Ore 10:30 Aula 2030</p> <p>Target: famiglie</p>	<p><b>Robotica educativa per la scuola secondaria di primo grado</b>  <b>Incontro con:</b> Flavio Renga  <b>A cura di:</b> Fondazione per la Scuola (Progetto Riconessioni)</p> <p>Durante il laboratorio i ragazzi hanno la possibilità di fare esperienza di coding</p>
--	---

	e robotica, utilizzando differenti tipologie di robot (ad esempio Ozobot e mBot). Vengono inoltre forniti cenni di programmazione (utilizzando il linguaggio Scratch) per l'azionamento in autonomia dei robot utilizzati.
Ore 11:45 Aula 2030  Target: famiglie	<b>Autopsia di un Robot - Attività di robotica educativa con l'utilizzo di Kit Lego Education</b> <b>Incontro con:</b> Stefania Leotta, Elena Sacchi <b>A cura di:</b> Biblioteca Archimede, Fondazione ECM Settimo Torinese Diventeremo artigiani del futuro attraverso un "approccio hacker" che prevede di analizzare il funzionamento di un oggetto per poi scomporlo e ricomporlo creando cose nuove. In questa attività l'errore offrirà la possibilità di migliorare il progetto iniziale e le idee assunte in partenza.
Ore 13:00 Aula 2030  Target: famiglie	<b>Musicando in digitale con la Piccola Orchestra Giulia</b> <b>Incontro con:</b> La Piccola Orchestra Giulia dell'IC Regio Parco di Torino <b>A cura di:</b> Nadia Bertuglia con la partecipazione dei docenti Arianna Massara, Giulia Bachelet e Matteo Mandurrino Attività creative e interattive rivolte ai bambini della scuola primaria per far scoprire con la Piccola Orchestra Giulia le potenzialità espressive della musica. La Piccola Orchestra Giulia è nata dal progetto "In classe si può!" che prevede un percorso di avviamento all'esecuzione strumentale per bambini in età prescolare e scolare, utilizzando la musica come strumento di emancipazione e di inclusione. Coordinato dall'associazione culturale Orme, il progetto segue il modello didattico e metodologico "El Sistema", ideato in Venezuela da José Antonio Abreu.
Ore 14:15 Aula 2030  Target: famiglie	<b>Didattica e social reading: questo matrimonio s'ha da fare?</b> <b>Incontro con:</b> TwLetteratura/Betwyll <b>A cura di:</b> Compagnia di San Paolo, Cultura e innovazione civica Laboratorio sull'applicazione didattica del metodo TwLetteratura per il social reading. Leggiamo e commentiamo in 140 caratteri alcuni brani tratti da Le avventure di Pinocchio di Carlo Collodi e La fabbrica di cioccolato di Roald Dahl per riflettere insieme sulla scuola che vorremmo e promuovere inclusione e accoglienza.
Ore 15:30 Aula 2030  Target: famiglie	<b>Soluzioni creative per il potenziamento dell'accessibilità dei giochi digitali</b> <b>Incontro con:</b> Fulvio Corno, Valentina Pasion ed Eleonora Pantò <b>A cura di:</b> Politecnico di Torino - Gioco Digitale Accessibile Workshop interattivo e esperienziale di gioco con piattaforme e dispositivi elettronici e robotici, finalizzato al potenziamento dell'inclusione. Durante il gioco a squadre, aperto a bambini e genitori, si sperimenterà quanto la cooperazione e l'integrazione delle abilità (e disabilità) fra i membri delle squadre sia fondamentale per il raggiungimento degli obiettivi. Viene posta particolare attenzione alla fruizione dei giochi e delle esperienze interattive da parte di bambini e ragazzi con disabilità.

<p>Ore 16:45 Aula 2030</p> <p>Target: famiglie</p>	<p><b>A lezione di cittadinanza globale in realtà virtuale</b>  <b>Incontro con:</b> Viviana Brun  <b>A cura di:</b> CISV Onlus e Ong 2.0</p> <p>I ragazzi sperimenteranno con le tecnologie digitali, andando in gita scolastica con la realtà virtuale, grazie alle Esplorazioni di Google.</p>
--	---

## Lunedì 14 maggio

<p>Ore 10:30 Aula 2030</p> <p>Target: 11-14 anni</p>	<p><b>Anatomia del computer</b>  <b>Incontro con:</b> Flavio Renga  <b>A cura di:</b> Fondazione per la Scuola (Progetto Riconessioni)</p> <p>Smontare insieme un computer per capirne il funzionamento e le sue componenti fondamentali.</p>
<p>Ore 11:45 Aula 2030</p> <p>Target: 11-14 anni</p>	<p><b>Perché mi serve un “nemico”?</b>  <b>Incontro con:</b> Polo del ‘900  <b>A cura di:</b> Compagnia di San Paolo - Cultura e innovazione civica</p> <p>Il confine è un concetto artificiale, ideato dall’uomo per proteggere sé stesso e per proteggersi dalla minaccia di un nemico immaginario/immaginato.</p>
<p>Ore 13:00 Aula 2030</p> <p>Target: 11-14 anni</p>	<p><b>Peer tutoring per imparare le scienze</b>  <b>A cura di:</b> Fondazione per la Scuola</p> <p>Attività scientifiche organizzate dai ragazzi delle superiori che partecipano ai Laboratori Territoriali per l’Occupabilità di Rivoli, Moncalieri, Biella e Mondovì per ragazzi della scuola secondaria di primo grado.</p>
<p>Ore 14:15 Aula 2030</p> <p>Target: insegnanti di scuola secondaria di primo grado</p>	<p><b>Digitale di Classe - Percorsi didattici digitali in vista della prova Invalsi di matematica</b>  <b>Incontro con:</b> Mario Castoldi e Federica Ferretti  <b>A cura di:</b> De Agostini Scuola</p> <p>Dalle domande delle prove Invalsi alla proposta di percorsi didattici digitali per il raggiungimento degli 11 traguardi per lo sviluppo delle competenze.</p>